

Башкортостан Республикаһы Ейәнсура районы муниципаль район Ибрай ауылы урта белем биреу мәктәбе муниципаль дәйөм белем биреу бюджет учреждениеһы

<p>ШМО ултырышында каралды: <i>Акс</i> етәксе Акбутина З. Х. Протокол №1, 21. 08. 2023 й.</p>	<p>Тикшерелде: укыу-укытыу буйынса директор урынбасары <i>Ишбаев И.А.</i> Протокол №1, 22. 08. 2023 й.</p>	<p>Раслайым: <i>Изрисоов З.М.</i> Мәктәп директоры Протокол № 94/1, 23. 08. 2023 й.</p>
---	--	---

02 -16

**2023 /2024 укыу йылына
юғары категориялы укытыусы
Акбутина Зимфера Хәкимйән кызының
башкорт эзәбиәте буйынса 5-11-се класка эш программаһы**

Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 30 мая 2018 года

Протокол № 3/18

ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА по учебному предмету «Родная литература (башкирская)»

для 5-11 классов общеобразовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения

Автор-составитель: М.Б.Юлмухаметов

Уфа 2017

Пояснительная записка

Цель программы: создание педагогических условий для обучения родной литературе и воспитания сознательного отношения к ней как явлению культуры.

Для достижения поставленной цели на ступени основного общего образования необходимо решение следующих практических задач:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранительнице культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к традициям своего народа, осознание

исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как об многоуровневой системе и как развивающемся явлении, о закономерностях его функционирования, базовых понятиях лингвистики;
- формирование аналитических умений в отношении единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Родная литература» должны отражать:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Планируемые результаты освоения примерной образовательной программы:

- личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в

мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- б) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам

своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

- метапредметные:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,

собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с

задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и
письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования
информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение
применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и
профессиональной ориентации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности,
воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного
отношения к родной литературе, к культурам других народов;
- самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных
смыслов на основе соотнесения своего «я» с художественным миром авторов
и судьбами их героев.
- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной
литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле
своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, в его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Родная литература» должна отражать:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации

отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 5 классе

В 5 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира,

межэтническая толерантность; – потребность в самовыражении через слово;
– устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими

критериями

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных

коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или

нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли

изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 6 классе

В 6 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее нашего народа, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к башкирской литературе, к культурам других народов;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения,

осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, со старшими и младшими в процессе разных видов деятельности;

развитие эстетического самосознания через освоение художественного наследия башкирского народа.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения; умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- формировать умение определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей;

развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные УУД:

формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная литература»;

самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

совершенствовать владение базовыми предметными и

межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);

Коммуникативные УУД:

формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах

развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений,

текстов).

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли

изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 7 классе

В 7 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения родной (башкирской) литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости родной (башкирской) литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать интерес, уважение и любовь родной (башкирской) к литературе;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой

общения;

- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с родной (башкирской) литературой;
- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

Познавательные УУД:

- формировать умение работать с учебником;

- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная (башкирская) литература»;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

Коммуникативные УУД:

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений, текстов).

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
 - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;
- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

- способствовать совершенствованию читательского опыта;
- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
- развивать интерес к творчеству;
- развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
- развивать навыки характеристики (в 5—6 классах) и анализа (в 7—9 классах) текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;
- развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
- формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;
- формировать умения по применению литературоведческих понятий для

характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 8 классе

В 8 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной (башкирской) литературе, к культурам других народов;
- применять знания, полученные на уроках родной литературы, в повседневной жизни.
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и

построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, к его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение с помощью учителя определять цель урока;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Познавательные УУД:

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение работать с учебником (различение условных обозначений).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение слушать, понимать речь чужую речь, определять тему текста, находить ключевые слова;
- умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы;
- выразительное чтение текста, пересказ.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными

ценностями других народов;

- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание образной природы родной литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 9 классе

В 9 классе личностными результатами изучения предмета «Родная литература» являются следующие умения и качества:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального Башкортостана;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно -эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и

культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими

собственными поступками, осмысливать поступки героев;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД:

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств для решения

коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание родной литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их

обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

□ умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

□ умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

□ умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно -познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование —создание текста по аналогии, рассуждение —письменный ответ на вопрос, описание —характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

□ развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции

картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета

5 класс

Осень. День знаний. Родной язык

Осень. С. Муллабаев “Радостное утро”. Б.Бикбай “Родной язык”, Р.Гарипов
“Родной язык”. Понятие о сказке. Сказка “Аминбек”. К.Киньябулатова
“Наступила осень”. Ф.Рахимгулова “Осенний Урал”. А.Ягафарова “Доброта”.

Сравнение рассказа и сказки.

Родная земля. Башкортостан

Д.Буракаев “Уралские горы”. “Родная земля”. Кубаир.Т.Ганиева “Страна
Уралия” (сказка). Ф.Рахимгулова “Я - из Башкортостана”. А. Ягафарова “Не
шутите с дружбой”.

Зима

С. Алибаев. “Зима”. Н.Мусин “Косули”. М.Карим “Когда Дед Мороз был
маленьким”. Башкирское народное творчество

Башкирское народное творчество. Сказка “Акъял батыр”. Сказка “Камыр
батыр”. Загадки. Понятие о загадках. Пословицы. Понятие о пословицах.

Башкирские народные песни

Башкирские народные песни. Частушки.

Труд – основа всему

Ф.Тугызбаева “Новое платье”. Сказка “«Каман и Саман, посадивший картошку Салман”. Д.Буляков. Жизнь и творчество. Д.Буляков “Раненая книга”. А.Вахитов “Три зернышка пшеницы”.

Мама – самый близкий человек

Кубаир “Сердце матери”. К.Киньябулатова “Душа матери”. Работа по картине А.Ф. Лотфуллина “Три женщины”

Весна идет

С.Алибаев “Кто принес весну?”. Р.Гарипов «Жаворонки».

Рассказы для детей

М.Карим. Отрывок из повести “Радость нашего дома”. “Сон сестренки”.

М.Карим “Таганок”. Знакомство с произведением. М. Карим “Таганок”.

Система образов. “Таганок”. Тема дружбы в произведении.

Природа

З.Хисматуллин “Лесной гость”. Тест. С.Агиш “Турыкай”. М.Гафури. Басня

“Кто съел овцу?”. Повторение изученного за год.

6 класс

Песнь моя тебе – Башкортостан

Беседа об истории, достижениях Республики Башкортостан. Чтение произведений З.Биишевой «Башкортостан». Р.Гарипова «Слава тебе, Башкортостан!», С.Яруллина «Башкирская лошадь».

Прошлое в памяти народной

Героическое прошлое башкирского народа. А.Усманов «Военная служба башкир», «Кулуй кантон» (башкирская народная песня), Г.Хусаинов «Рудопромышленник Исмагил Тасимович» (отрывок из повести).

Защищая Родину, свободу

Борьба башкирского народа против колонизаторов. Образы народных героев. Салават Юлаев. А.Бииш «История башкирского народа и борьба за свободу», Б.Рафиков «Трагедия Суянтуш», башкирская народная песня «Тафтиляу», Г.Хусаинов «Кисса Алдар батыра», С.Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа), Г.Ибрагимов «Кинзя» (отрывок из романа).

Северные амуры

Сведения о русско-французской войне 1812 года. Участие башкир в
Отечественной войне 1812 года. “Баит о русско-французской войне”.

Понятие о баите. Средства выразительности в баитах.

Борьба за Башкирскую автономию

Образование БАССР. А.З.Валиди Тоган “Башкирский Курултай” . Ш.Бабич

“Звучное обращение башкирскому народу” (отрывки). Р.Султангареев

“Полетел беркут”.

Горы Башкортостана. Уралтау Сведения о горах Башкортостана.

Башкирская народная песня “Урал”. Б.Бикбай “Урал”, “Уралтау”.

Реки Башкортостана

Сведения о реках Башкортостана. Башкирские народные песни “На
прекрасных берегах Агидели”, “Красивые берега Демы”. Предание “Агидель

и Яик”. Понятие о предании. Чтение отрывка из поэмы Р.Бикбаева

“Жажду — дайте воды!” Проблемы экологии в республике.

Уфа – столица Башкортостана

Р.Янбулатова “Столица моя – прекрасная Уфа” (песня). А.Камалов “Древние
башкирские города”. Знакомство с историей города, беседа по теме “Мой
родной город”.

Башкирские обряды и обычаи

Знакомство с народными обычаями и обрядами. Праздники башкирского народа, связанные с природой. А.Кубагушев “Вкусна ли грачиная каша?”

Т.Карамышева “Кукушкин чай”.

Башкирские блюда

Сведения о башкирских народных блюдах. Чтение и разбор текстов К.Даяна “Башкирский кумыс”, М.Уметбаева “Башкирский курут”, Н.Сафина “Бишбармак”.

Мой родной язык

Краткие сведения о языке и литературе. Чтение стихотворений о родном языке. З.Биишева стихотворение “Башкирский язык”. Башкирская народная сказка “Хорошее слово и душу греет”. Чтение произведений А.Вахитова “Баллада о слове”, Р.Назарова “Листок”.

Уходили на войну башкиры

Знакомство с героическим прошлым башкирского народа. Сведения о военной службе башкир. Чтение отрывка из романа Я.Хамматова “Уходили на войну башкиры”. К.Даян “Генерал Шаймуратов” (разучивание песни).

Беседа о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны. Ж.Киекбаев “Зубай Утягулов”, А.Бикчентаев “Орел умирает на лету”, “Сколько лет тебе, комиссар?”

Башкирское народное творчество

Жанры народного творчества. Башкирские народные сказки: тематика, герои, вид сказок. Чтение и анализ башкирских сказок “Акъял батыр”, “Алдар и Шайтан”. Чтение бытовых сказок “Курай”, “Мелодия курая”. Загадки.

Древние литературные памятники

История башкирских песен. Чтение рассказов М.Карима “Азамат”, Г.Амантая “Песня голубки”. Кулямясы – анекдоты. Т.Янаби “Красивые птицы”.

Народные поэты, писатели Башкортостана

Знакомство с биографией народных поэтов и писателей, краткий обзор творчества. Роль народных поэтов и писателей в башкирской литературе. Осмысление понятий биография и автобиография. Р.Нигмати “Ответы на вопросы моей дочери”, З.Биишева “Униженные” (отрывок), Р.Гарипов “Аманат”, Н.Мусин “Слеза”, Р.Бикбаев “Письмо народу”, А.Атнабаев “Разговор с Салаватом”.

Мы сильны дружбой

Пословицы о дружбе. К.Аралбаев “Памятник дружбы”, М.Карим “Радость нашего дома” (отрывок из повести), “Гость пришел”. Работа над картиной А.Кузнецова “Допрос Салавата”.

Повторение

Повторение и закрепление изученного материала по родной (башкирской) литературе за учебный год.

7 класс

Устное народное творчество

Понятие об устном народном творчестве. Сказки. Повторение изученного материала о сказках 5 – 6 класса. Тематика сказок: волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. Сказки о животных. Сказка “Лиса - сирота”. Волшебные сказки. Сказка “Золотое яблоко”. Бытовые сказки. Сказка “Золотая капля”.

Деление сказок на смысловые части. Составление плана и пересказ по плану.

Сказки для самостоятельного чтения: “Медведь и пчелы”, “Абзелил”, “Саранбай и Зиннат агай”.

Понятие легенды и предания. Тематика легенд и преданий. Легенды и предания о возникновении родов и племен, топонимические легенды.

Легенды “Семизвездие”, “Месяц и Зухра”, “Курлычащий журавль”.

Исторические предания: “Откуда произошли башкиры?”, “Йылкысыккан”.

Понятие о песне. Исторические и современные песни. Короткие и протяжные песни. Роль мелодий и напевов в песне. Деление песен на виды по тематике и содержанию. Роль песен в духовной культуре народа.

Исторические и лирические песни. Исторические песни: “Эскадрон”, “Урал”.

Песни о Родине и народном единстве: “Яйляук”. Песни о беглых:

“Буранбай”, “Бииш”. Песни о кантонных начальниках: “Тяфтиляу”. “Кулуй кантон”. Песни о женской судьбе: “Зульхиза”, “Гильмияза”.

Частушки. Понятие о частушке. Танцевальные частушки.

Игровые частушки. Особенности исполнения частушек. Отличие частушек от песен.

Золотая осень

М.Гафури “Дикий гусь”. Тема и идея рассказа. Отношение мальчика и его отца к дикому гусю. Бережное отношение, готовность помочь животным и птицам в рассказе. Человек и природа.

Для самостоятельного чтения: стихотворения М.Тажи “Золотая осень”,
Ф.Рахимгуловой “Осень”.

Ученье – источник знаний

Раил Байбулатов «Лучистые глаза». Н.Мусин. «Скользкий мостик».

Отражение в произведениях проблем дружбы, верности, совестливости,
нравственности. Образы Хамзы и учителя, ветерана войны Угатара. Дружба
Рахмата и Асхата. Черты характера, присущие Рахмату. Оценка поведения
Хамзы.

В единстве – сила

Б.Бикбай «Русский язык», Р.Сафин «Дружба». Прославление
настоящей дружбы в стихотворениях. Дружба между башкирским и русским
народами.

Р.Байбулатов «Сарыбай». Идея и тематика произведения. Тема дружбы
в рассказе. Характеры главных героев произведения.

А.Бикчентаев «Бакенщики не плачут». Тема и идея, героизм в
произведении. Образы отца и сына.

Для самостоятельного чтения: Ш.Биккул “Дружба”, М.Карим
“Рябина”.

Кто трудится – достоин уважения

М.Гафури. Изображение темы дружбы, труда стихотворении «В саду цветов».

М.Ямалетдинов «Уборочная страда». Прославление труда комбайнера. Образ Уилдана.

Ж.Киекбаев «Дедушка Умурзак». Тема и идея рассказа. Черты характера, присущие деду Умурзаку.

Ж.Киекбаев «Родные и знакомые» (отрывок из романа).

Характеристика главных героев. Составление плана, ответы на вопросы.

Занятия башкир коневодством, бортничеством.

Родная земля – Башкортостан

Переживания лирического героя в стихотворении А.Утябая

«Башкортостан». Образы Башкортостана, Родины. Выражение любви к

Родине в стихотворении А.Игебаева “Не забуду тебя, моя деревня”. М.Карим

“О березовом листке”. Образы листка и березы в стихотворении. Отражение героического прошлого Башкортостана.

Идет зима

Стихотворения К.Кинзябулатовой «Здравствуй, белая зима!»,

Ш.Биккулова «Лес». Изображение в стихотворениях зимы, явлений природы.

А.Аглиуллина “Узорные сани”. Древний обычай изготовления саней.

Ремесло старика Имамитдина, его авторитет среди народа. Мотивы дружбы в рассказе.

Для самостоятельного чтения: А.Ахмет-Хужа «Эй, Дед Мороз, Дед Мороз!», Г.Галиева «Снегурочка».

Защитники Родины

Р.Шакур стихотворение «На страже стоят сыны Отчизны». Образы защитников Отечества в стихотворении.

Рассказ Ф.Акбулатовой «Отцовский хлеб». Изображение в произведении Великой Отечественной войны. В.Исхаков «Душа человека – глубокий омут». Тема и идея произведения. Жизнь народы в тылу в годы ВОВ. Работа по картине А.Лутфуллина “Проводы”.

Для самостоятельного чтения: А.Багуманов. «Где ты, генерал?».

Дорогие наши мамы

Ф.Исянгулов «Один фунт масла». Взаимоотношения матери и ребенка в произведении.

А.Бикчентаев «Глаза раненого волка». Составление плана по тексту,

ответы на вопросы.

Для самостоятельного чтения: стихотворения Г.Юнысовой «Праздник матерей», «Поя о мамах» (песня). Ф.Мухамитдинова «Руки матери».

Г.Якупова «Почему стареют матери?», «Бабушка-печь».

Эх, идет весна – красна!

Х.Давлетшина «Айбика» повесть (отрывок). Отражение борьбы народа за свободу. Духовный рост женщин. Отражение жизни деревенских жителей.

Образы.

Для самостоятельного чтения: стихотворения Р.Нигмати “Весна пришла, весна!”, Р.Гарипова “Жаворонок”.

Язык – живой родник

Отражение любви, к Родине, языку, народу в стихотворениях

К.Аралбая «Башкирский язык», Г.Байбурина «Родной стране». М.Карим повесть «Долгое-долгое детство» (отрывок). Тема и идея повести. Проблемы воспитания и нравственности в произведении. Образы Старшей матери, Пупка (Кендек), Младшей матери, Асхата.

Лето красное

Изображение красоты летнего луга в стихотворении М.Гафури «Луг».

Х.Назар «Летняя гроза». Изображение летней природы. Изображение обычая желать дождь в стихотворении С.Алибая «Желание дождя».

Для самостоятельного чтения: Н.Игизьянова «Ураган».

Повторение изученных тем по родной (башкирской) литературе.

8 класс

Повторение изученного в 5-7 классах

Амир Муратов «Башкиры», Рауил Бикбаев «Объединяйтесь, башкиры мира!»

Башкирское народное творчество

О кубаире. «Ай, Урал ты, мой Урал!». О словесном состязании. Словесное состязание между сэсэнами Кобагош и Акмырза. Природа Башкортостана.

Реки. Шафик Аминев-Тамъяни «Урал». Шафик Аминев-Тамъяни «История предков башкирского народа». Пророк Мухаммед. Коран. Понятие о хадисах.

Лексика башкирского языка.

Страницы истории

Г.Ибрагимов «Кинзя». (Отрывки романа). Б. Бикбай. Поэма “Земля”. Б.

Бикбай. Драма “Кахым туря”. Понятие о драме. Артист Арслан Мубаряков.

Воспоминания об отце дочери Гулли Мубаряковой. Г. Саям. Поэма

“Кречет”.

По труду и честь

Зайнаб Бишева. Жизнь и творчество. «Мастер и подмастерье». Система образов в произведении «Мастер и подмастерье».

Славные песни, славные годы

Мустай Карим. Жизнь и творчество. Поэма “Бессмертный” Стихи Мустая

Карима «Запрягают на дальнюю дорогу...», «Смысл жизни». Н.Мусин.

Жизнь и творчество. Повесть “Звериная шкура”

Родина, язык мой

Раши Гарипов. Жизнь и творчество. Кубаиры Раши Гарипова «Аманат», «Думы». “Сердце Урала”.

Там, где есть приличие – есть вера

Г. Хусаинов. Жизнь и творчество. Рассказ “Последний тарпан”. Равиль

Бикбаев. Поэзия Равиля Бикбаева. «Башкортостан начинается здесь», «Когда мед капает с лип»,

Ай, Урал ты, мой Урал!

Талха Юмабаевич Гиниатуллин. Жизнь и творчество. «Запах душицы».

Рассказ «Мать и дитя».

Лето

Ринат Камал. Роман “Таня-Тансылу”. А.Аминов. Китайгород.

9 класс

Башкирское народное творчество

Башкирское народное творчество. Жанры народного творчества. Эпос «Урал батыр». Содержание эпоса. Проблемы эпоса “Урал батыр”. Образы Шулгэн и Урала. Композиция эпоса. Язык и стиль эпоса. Эпос “Идукай и Мурадым”.

Проблемы и события, затрагиваемые в эпосе.

Древние литературные памятники

Древние литературные памятники. М.Кашгари, Ю.Баласагуни.

Кул Гали «Кысса-и Юсуф» («Сказание о Юсуфе»). Знакомство с «Бузьегет».

Памятники средневековой литературы. Хорезми «Мухаббат-наме» . Борьба против национально-освободительного гнета. Письмо Батырши императрице Елизавете Петровне. «Кузыйкурпяс и Маянхылу», «Бахтиярнаме». Йырау.

Контрольный тест “Древняя и средневековая литература”.

Творчество сэсэнов

Творчество сэсэнов. Кубагуш, Карас, Ерэнсэ, Байк сэсэнны.

Салават Юлаев

С.Юлаев – национальный герой башкирского народа. Жизнь и творчество.

Стихотворения Салавата Юлаева о родине, любви.

Писатели 19 века

Г.Усман. Жизнь и творчество. Т.Ялсыгул. Жизнь и его творчество. Русские ученые и писатели о Башкортостане. Творчество Гали Сукуруй.

М. Акмулла

М. Акмулла. Жизнь и творчество. Просветительские идеи М.Акмуллы.

Стихи-кубаиры М. Акмуллы.

М. Уметбаев

М. Уметбаев. Жизнь и творчество. Статья “Башкиры”.

Р. Фахретдинов

Р.Фахретдинов. Жизнь и творчество. Повесть “Асма”

С. Якшигулов

С. Якшигулов. Жизнь и творчество. Стихотворение «Обращение к братьям башкирам »

Ф. Сулейманов

Ф.Сулейманов. Жизнь и творчество. Рассказ «Кураист Тимербай»

М. Гафури

М.Гафури. Жизнь и творчество. Стихотворения М. Гафури. Повесть «На

золотых приисках поэта» (отрывок) Система образов.

Ш. Бабич

Творчество Ш.Бабича. Стихотворения «Моему народу», «Да здравствуют рабочие!». Проблемы в поэме «Газазил»

Повторение изученного

Повторение изученного за год.

10 класс

Социально - историческое начало возникновения новой литературы.

Два направления в башкирской литературе: национально-демократическая литература и советская литература.

Национально-патриотическая тема в творчестве Ш.Бабича, Х.Габитова.

Первые драмы советского периода. Д.Юлтый «Карагул», драма

Г.Ниязбаева.

Башкирская литература в начале 20-х годов. Основные темы: труд, человек труда, новые силы (стихи и поэмы М.Гафури, Д.Юлтыя, С. Кудаша), образ комсомольцев в стихах Б. Ишемгула, Г. Хайри).

Проза. Молодежь в произведениях А. Тагирова, Г. Давлетшина,

Г.Хайри.

Фольклорно-этнографические произведения М.Бурангулова,

Х.Габитова, Х.Ибрагимова.

Поэмы Г.Саляма, Б.Бикбая, Т.Янаби, Р. Нигмати.

Драмы С.Мифтахова, К.Даян, Б.Бикбай, М.Бурангулова.

Даут Юлтый. «Кровавый базар», «Сумка», «Шинель», «Батыр»,

«Трактор едет, посторонись бабай!», «Мечты и жизнь», «Карагул», «Кровь».

Жизнь и творчество Д.Юлтыя, Произведения о первой мировой войне.

Роман «Кровь».

Ахметзаки Валиди. Жизнь и творчество. Борьба за создание БАССР.

Эмиграция. Научные труды о башкирской истории, этнографии. Книга

мемуар «Воспоминания», содержание книги. Сотрудничество с

Р.Фахретдиновым, М.Гафури, Ш.Бабичем, Ф.Сулеймановым,

М.Бурангуловым. Народное творчество в книге «Воспоминания»,

своеобразный жанр произведения.

Мухаметша Бурангулов. М.Бурангулов- сказитель. Кубаиры о

Великой Отечественной войне

Гайнан Хайри. Биография писателя, учеба, его деятельность в области

культуры и образования.

Г.Хайри - поэт. Сборник стихов «Наша весна».

Г.Хайри - прозаик. Повесть «Кооператоры». Роман «Поворот».

Значение первого романа в башкирской литературе.

Хадия Давлетшина. Биография, первые стихи, рассказы.

Повести «Айбика», «Колосковые волны»

Роман «Иргиз». Роль произведения в развитии башкирской романистики.

Абус-Сабит Суфиянов. Биография, любовная лирика.

Башкирская литература в годы Великой Отечественной войны. Поэмы и баллады, отражающие мужество духовную силу народа. Р.Нигмати «Убей, сын мой, фашиста!», «Письма твоей невесты», Мустай Карим «Песня декабря», «Ульмасбай»

Очерки. Рассказы о людях тыла. С.Агиш, Г.Гумар, К.Марган.

2 съезд писателей. Литература после войны (1945-1955)

Поэзия. Поэмы Х.Карим «Яркая звезда», «Золотой колосок», С.

Кулибай «После боев».

Рашит Нигмати. «Родник», «Убей, мой сын, фашиста!», «Письма

твоей невесты», «Ответы джигита», «Дочь Сакмара».

Начало творчества Р.Нигмати. Цикл стихов «В степях», «Украина», поэма «Жизнь, рожденная в бурях», лирические стихи «Я на посту», «Письмо», «Забота человеку».

Образ Родины и народа в поэзии Р. Нигмати. Поэмы «Прекрасные долины Агидели», «Железная дорога».

Творчество во время Великой Отечественной войны. «Поэма о герое», «Мамины слова», «За Родину!», «Отомсти, патриот!», «Родные, в поле!»

Тема любви в поэме «Письма твоей невесты». Образ девушки и джигита.

Послевоенное творчество. «Мы за мир!», «Труд», «Два спасибо»

Поэма «Дочь Сакмара». Художественное своеобразие поэмы.

Баязит Бикбай. «Карлугас», «Салават», «Аксаска»

Биография Б.Бикбая. Поэма «Земля».

Творчество в годы войны. Сборники «Огненные годы», «Платочек», очерк «Герой Советского союза Гафият Арсланов».

Драма «Салават». Образ Салавата в башкирской литературе. Образ Пугачева.

Автобиографическое произведение «Живые родники». Роман «Когда разливается Акселян»

Повесть «Аксаска». Основные герои.

Сагит Агиш. «Махмутов», «Джигиты», «Дорогой гость», «Всадник Ильмурза», «Ахмадулла», «Гость и совесть», «Земляки», «Слава», «Первый урок».

Роман «Фундамент». Образ Ташбулата.

Повесть «Земляки». Образ Мусы Джалиля.

Повесть «Первый уроки». Образ педагога Салима Даутова.

З. Бишева. Стихи «Жизнь - счастье», «Песни мои», «Пою».

Драматическая поэма «Волшебный курай», «Любовь и ненависть», роман «Униженные».

Биография писателя. Первый сборник «Мальчик партизан».

З. Бишева - поэт. Стихи З. Бишевой «Жизнь - счастье», «Песни мои», «Пою».

Повести, предназначенные взрослым и молодым. «Думы, думы...», «Где ты, Гульниса?».

Драмы «Волшебный курай», «Любовь и ненависть».

Трилогия «К свету» («Униженные», У большого Ика», «Емеш»)

Назар Наджми. Биография. Общественная деятельность. Поэмы и баллады. Поэзия

«Отечество», Баллада о песне», «Урал», «Поэт и шах»

Баллада «Баллада о песне».

Драматические произведения «Песня молодости», «Гость, приехавший к соседям».

Поэма «Урал». Образ кураиста. Патриотизм.

11 класс

Мустай Карим. Ухожу я на фронт, друзья!».

«Ответное письмо башкирскому народу», «Век», «Боюсь», «Человек», «Черные воды», «Долгое-долгое детство», «Затмение», «Не бросай огонь, Прометей!»

Биография поэта. Общественная деятельность. Творчество во время Великой Отечественной войны. Послевоенное творчество.

«Песня декабря», «Ульмасбай», Тема мужества, отваги, образ солдата. Стихи о войне.

Цикл «Европа - Азия», тема становления личности.

Поэма «Черные воды». Тема войны и мира. Мужество и трусость.

Повесть «Долгое-долгое детство». Роль семьи в становлении личности.

Трагедия «Затмение». Тема духовной свободы человека»

Трагедии «Не бросай огонь, Прометей!», «Салават», «Затмение».

Произведение триптих. Идея борьбы за свободу человека.

Вклад М Карима в развитие башкирской литературы.

Гали Ибрагимов. Романы «Подснежник», «Умывает лицо луна» Тема развития сельской деревни после войны.

Роман «Кинзя». Роман, посвященный Кинзе Арсланову, помощнику Е.Пугачева. Первый исторический роман.

Яныбай Хамматов. Романы «Золото собирается крупичками», «Акман-тукман», «Грозное лето», «Юргашты», «Руда». «Как появляются звезды», «Северные амур», «День рождения».

Рашид Габитов. Стихи «Возвращение к стихам», «Думы», «Преклонение», «Дон Кихот», «Стих», «Батырша», «Поэма интегралов».

Биография поэта. Учеба. Общественная жизнь.

Первые книги «Юрюзань», «Каменный цветок».

Стихи о Родине, о труде. «Жизнь», «Счастье», «Ответственность»,

«Будущее», «Поэзия»

Кубаиры «Думы», «Завещание».

Поэма «Преклонение». Думы автора о репрессии. Культ личности.

Монолог 20 века «Дон Кихот»

Ахияр Хакимов. Биография. Общественная деятельность.

А.Хакимов- критик, знаток литературы. Сборник «Литература и современность»

Первые рассказы, повести. «Златавласка», «Хромой волк»,

«Состязание»

Романы «Звон домбры», «Кожаная шкатулка», «Буря».

Нугман Мусин .Биография писателя. Творчество. Первые рассказы.

Повесть «Зухра».

Романы «Краса земли». «Вечный лес», повесть «Дорога моей деревни»

Тема природы и человеческого отношения к природе. Тема несправедливости. Тема экологии

«Двое мужчин и одна женщина», «Человеческая тропа»

Р.Бикбаев, К Аралбаев, Г.Юнусова, Ф.Тугузбаева, Т Юсупов,

Р.Назаров, М Ямалетдинов, Х.Назар, С Алибаев, Т. Ганеева, А.Тагирова и др.

Равил Бикбаев. «Автобиография», «Середина жизни», «Дайте, воды, пить», «Семь поколений», «Разговор со временем», «Письмо народу».

Сборник «Автобиография». «Разговор Бикбая с Бикбаем», «Меч Салавата»

Рашит Назаров. Стихи «В долинах Агидели», «Песня тракториста», «Песня хлебороба», «Мама», «Счастье» .

Поэма «Солдат». «Встреча зари», По следам солнца», «Гроза», «Сердце отдаю вам»

Хасан Назар. Стихи «В деревне Тавлыкаево», «Горный родник», «Мама моя», «Голос отца», «Урал», «Башкортостан- моя Родина», «Колыбель», «Живу», «Рою колодец», «Шамсырак». Первый сборник «Страна беркутов»

Лирические герои Х.Назара.

Проза

Н.Мусин, Р.Султангареев, Б.Рафиков, Б.Баимов, Т.Кильмухаметов, М.Ямалетдинов, Р.Низамов, Т.Гарипова, С Ильясов.

Тема современности в прозе. Исторические романы. Фантастика. Юмор

и сатира.

Рашит Султангареев. Рассказы «Жизнь», «Родной край», «Родной дом», «Шкаф», Певец», Хамбал»

Динис Буляков . Роман «Пришелец», «Жизнь дается однажды».

Драматургия

Ф.Карим, Н.Нажми, Н.Асанбаев, А.Мирзагитов, А.Атнабаев,

Ф.Буляков, Н.Гаитбаев, Р.Киньябаев, С.Абузаров.

Нажиб Асанбаев. Драмы «Райса», «Файзи», «Водная дорога»,

«Зайтунгуль», «Красная паша» «актамыр», «Написал бы в камень историю» ,

«Имя вернулось, Валиди»

Азат Абдуллин. Пьеса «Не забудь меня, Солнце!», драма «Тринадцатый председатель»

Литературные портреты

Поэты

М. Гали. «Солнечный ветер», «Красные травы»

А. Атнабаев. Поэма «Мой современник»

Г. Юнусова . Избранные произведения. В 2х томах.

Ф. Тугузбаева . Поэмы.

К. Аралбай. «Голос Таналыка» Рубаи

Р. Назаров. «Встреча зари», «По следам солнца», «Гроза»

Т. Юсупов. «Запах хлеба», «Годовая цепь», «Горит костер», «Думы на скалах».

Т. Ганеева. «Кипчаки», «Аркаим»,

Х .Гиляжев. «Звезды заблудились»

Прозаики

Я. Хамматов. «Золото собирается крупницами», «День рождение»

Б. Рафиков. «Приключенческие повести»

Т. Гарипова. «Буренушка»

Т. Гиниатуллин «Что есть за горами?»

Г. Шафиков . Исторические произведения

Т. Хисамов. «Третий взрыв»

Н. Мусин.«На голубой горе олень», «Стон раненого», «Выходи с зарей в горы»

И. Абдуллин. «Иду по следам птицы»

Б. Рафиков. «Карасакал»

Г. Ибрагимов. «Кинзя», «Подснежник»

Драматурги

И. Абдуллин. «Не шутят с сердцем», «Озорная молодость»

Ф. Буляков. «Следы в сердце»

Н. Гаитбай. «Дом на берегу»

Русская литература

. Шукшин. Рассказ «Горе»

В. Астафьев. «Царь-рыба», «Где-то идет война...»

Литература народов

М. Ауэзов. «Путь Абая»

Ч. Айтматов. «Белый пароход»

Организация внеклассного чтения.

Актуальность внеклассного чтения. Умение выступать перед публикой.

Выразительное чтение. Беседы по прочитанным книгам. Умение передать содержание прочитанной книги, выразить свою мысль.

Перечень литературы для внеклассного чтения:

С. Агиш. «Солдат Фатхи»

Я. Хамматов. «Башкиры ушли на войну», «Золото собирается
крупницами», «Грозное лето»

Т. Кильмухаметов. «Пожертвование». Портреты.

З. Биешева. Стихи и поэмы из 1 тома.

М. Карим. «Четыре времени любви»

Р. Бикбай «Луна и солнце»

А. Игебаев. Избранные произведения.

А. Бикчантаев. «Не обещаю рая». Роман

К. Марган. «Крыло беркута»

Г. Ибрагимов. «Кинзя»

М. Гали. «Грозные горизонты»

Ш. Биккул. «Будем жить еще»

А. Хакимов. «Буря», «Куштиряк».

Н. Мусин. Избранные произведения в 10 томах.

Н. Асанбаев. Избранные пьесы.

Ф.Исянгулов. «Ржаной колос».

Г. Хусаинов. «Жизнь». Сборник рассказов.
Р. Султангареев .«Пыль большой дороги».
Ф. Тугузбаева. «Мелодии часов» Стихи и поэмы.
М. Ямалетдинов . «Не могу найти пути избавления»
К.Аралбаев. «Голос Таналыка»
М. Идельбаев . «Дом Идель»
Р. Уметбаев. «Харыголак»
Абус. «Салават» (поэма)
Т. Юсупов. Лирические стихи
Р. Назаров. «Встреча зари»
Т. Ганеева. «Кипчаки», «Аркаим»

Организация выразительного чтения наизусть

Перечень произведений для чтения наизусть.

М.Карим «Ухожу я на фронт, друзья!». Отрывок из трагедии

«Не бросай огонь, Прометей!»

Р.Гарипов. «Расулю Гамзатову»

Р.Бикбаев. «Письмо моему народу»

Д.Юлтый. «Карагул»

М. Бурангулов. «Башкирская свадьба»

Г. Салям. «Ребенок» (отрывок из поэмы)

Х. Давлетшина. «Иргиз»(отрывок из произведения)

Р. Нигмати. « Сын мой...» (отрывок из поэмы)

Р. Назаров. «Гроза».

Примерное тематическое планирование

5 класс

Но урока Тема раздела, урока Количество часов

Осень. День знаний. Родной язык

1 Осень. С. Муллабаев. “Радостное утро” 1

2 Б.Бикбай “Родной язык”, Р.Гарипов “Родной язык” 1

Понятие о сказке. Сказка “Аминбек” 1

К.Киньябулатова “Наступила осень”. Ф.Рахимгулова

“Осенний Урал”.

А.Ягафарова “Доброта” . Сравнение рассказа и

сказки.

Родная земля. Башкортостан

Д.Буракаев “Уральские горы”. “Родная земля”.

Кубаир.

Т.Ганиева “Страна Уралия” (Сказка). Ф.Рахимгулова

“Я из Башкортостана”.

8 А. Ягафарова “Не шутите с дружбой” 1

9 Сочинение “Мой край - Башкортостан” 1

Зима

10 Работа над ошибками. С. Алибаев “Зима”. Н.Мусин

“Косули”

11 М.Карим “Когда Дед Мороз был маленьким”. 1

Башкирское народное творчество

12 Башкирское народное творчество. Сказка “Акъял

батыр”

13 Народная сказка “Камыр батыр” 1

14 Загадки. Понятие о загадках. Пословицы. Понятие о

пословицах.

Башкирские народные песни

15 Башкирские народные песни. 1

16 Башкирские народные песни. Частушки. 1

Труд – основа всему

17 Ф.Тугызбаева “Новое платье”. 1

18 Сказка «Каман и Саман, посадивший картофель
Салман»

19 Д.Буляков. Жизнь и творчество. 1

20 Д.Буляков “Раненая книга”. 1

21 А.Вахитов “Три зернышка пшеницы”. 1

Мама – самый близкий человек

22 Кубаир “Сердце матери”. 1

23 К.Киньябулатова “Душа матери”. 1

24 Работа по картине А.Ф. Лотфуллина “Три женщины” 1

Весна идет

25 С.Алибаев “Кто принес весну?” Р.Гарипов.

«Жаворонки».

Рассказы для детей

26 М.Карим. Отрывок из повести “Радость нашего дома”. “Сон сестренки” 1

27 М.Карим “Таганок”. Знакомство с произведением. 1

28 М. Карим “Таганок”. Система образов. 1

29 “Өс таған”. Тема дружбы в произведении 1

Природа

30 З.Хисматуллин “Лесной гость”. 1

31 Итоговая контрольная работа. Тест. 1

32 Работа над ошибками. С.Агиш. “Турыкай”. 1

33 М.Гафури. Басня “Кто съел овцу?” 1

34 Повторение . 1

35 Повторение изученного за год. 1

6 класс

№ урока Тема урока Количество часов

1 Башкортостан. З.Биишева «Башкортостан». 1

2 Р.Гарипов “Слава, тебе Башкортостан”.

3 А.Усманов «Военная служба башкир». Г.Хусаинов

«Рудопромышленник Исмагил Тасимович»

4 М.Гафури “Когда продавали наши вещи” 1

5 Башкирские восстания. Народная песня “Салават”.

И.Идельбаев “Прощание”

6 С.Злобин “Салават Юлаев”. Г.Ибрагимов “Кинзя” 1

7 Баит о русско-французской фойне. Я.Хамматов

“Северные амуры” .

8 “Северные амуры”. Тема и идея произведения. 1

9 Башкирские народные песни “Любизар”, “Кутузов”. 1

10 А.З.Валиди “Первый башкирский курултай”. 1

11 Р.Султангареев “Полетел беркут”. 1

12 Горы Башкортостана (справка). Башкирская

народная песня “Урал”.

13 Я.Хамматов “Гайзулла”. 1

14 Реки Башкортостана. Народная песня “На

прекрасных берегах Агидели”.

15 Р.Бикбаев “Утолите жажду – дайте воды!” Предание

“Агидель и Яик”

16 Город Уфа. А.Камалов “Древние башкирские города”.

17 Башкирские обычаи и обряды. А.Кубагушев
“Вкусна ли грачиная каша?”

18 Т.Карамышева “Кукушкин чай”. 1

19 С.Агиш “Гость и совесть”. 1

20 Башкирские национальные блюда. М.Уметбаев
“Башкирский курут”.

21 В.Власов “Башкирский мед”, Н.Сафин
“Бишбармак”.

22 Башкирская народная сказка “Хорошее слово –
лекарство для души”.

23 А.Вахитов “Баллада о слове”, Г.Хусаинов “Язык
матери – язык сэсэн”.

24 Я.Хамматов “Уходили башкиры на войну”. К.Даян
“Генерал Шаймуратов”, Ж.Киекбаев “Зубай
Утягулов”.

25 А.Бикчентаев “Орел умирает на лету”, Р.Насиров
“Сын своей страны Шакирьян”.

26 Башкирское народное творчество. Башкирская
народная сказка “Урал батыр”.

27 Башкирская народная сказка “Мелодия курая”.
Загадки. Анекдоты.

28 Из истории башкирской литературы. Кул Гали
“Кисса-и-Юсуф”.

29 М.Акмулла “Насихаты”. Творчество сээнов.
Кубагуш, Баик сээны.

30 Стихотворения М.Гафури, М.Карима, Р.Нигмати,
С.Кудаш, Н.Наджми.

31 Р.Гарипов “Аманат”, Р.Бикбаев “Письмо народу”,
А.Антабаев “Разговор с Салаватом”.

32 М.Каримов “Времена года”, Т.Юсупов “Душа
переполнена...”.

33 Стихотворения А.Филиппова, А.Игебаева,
К.Аралбая.

34 З.Биишева “Униженные”, “Будем друзьями”. 1

35 Повторение изученного за учебный год.

Письменная работа.

7 класс

№ урока Тема урока Кол-во часов

1 Устное народное творчество. Сказки о животных.

“Лиса - сирота”

2 Волшебная сказка “Золотое яблоко”. Бытовые сказки. Сказка “Золотая капля”.

3 Легенды и предания. 1

4 Предания “Откуда произошли башкиры?”,
“Йылкысыккан”

5 Песня. Исторические песни, песни о Родине,
народном единстве.

6 Песни о кантонных начальниках, о женской судьбе. 1

7 Частушки. Исполнители народных песен. 1

8 М.Гафури рассказ “Дикий гусь”. 1

9 Р.Байбулатов “Лучистые глаза”. 1

- 10 Н.Мусин “Скользящий мостик”. 1
- 11 Б.Бикбай “Рус теле”, Р.Сафин “Дружба”. 1
- 12 Р.Байбулатов “Харыбай”. 1
- 13 А.Бикчентаев “Бакенщики не плачут”. 1
- 14 М.Гафури “В саду цветов”, М.Ямалетдинов “Во время урожая”.
- 15 Дж.Киекбаев “Умурзак бабай”. 1
- 16 Повторение изученного в 1 полугодии. Письменная работа.
- 17 Дж.Киекбаев “Родные и знакомые”. 1
- 18 А.Утябай “Башкортостан”, произведение А.Игебаева.
- 19 М.Карим “О березовом листке”. Прошлое Башкортостана.
- 20 Стихотворения К.Кинзябулатовой, Ш.Биккула. 1
- 21 А.Аглиуллин “Узорчатые сани”. Тема дружбы и товарищества в произведении.
- 22 Р.Шакур “Стоят на страже сыновья страны”. 1

- 23 Ф.Акбулатова “Отцовский хлеб”. 1
- 24 В.Исхаков “Душа человека - бездна”. 1
- 25 Жизнь народа в годы войны. 1
- 26 Работа над картиной А.Лутфуллина “Проводы”. 1
- 27 Ф.Исянгулов “Один килограмм масла”. 1
- 28 А.Бикчентаев “Глаза раненого волка” 1
- 29 Х.Давлетшина. Отрывок из повести “Айбика”. 1
- 30 К.Арабай “Башкирский язык”, Г.Байбурин “Родной стране”.
- 31 М.Карим “Долгое-долгое детство”. Мягкие руки старшей матери.
- 32 Младшая мать. Образ Асхата. 1
- 33 Х.Назар “Летняя гроза”. Повторение изученного. 1
- 34 Повторение. Письменная работа. 1
- 35 Башкирские народные обычаи. С.Алибаев “Желание дождя”. Повторение изученного за учебный год.
- 8 класс
- Но урока Тема раздела, урока Количество часов

Повторение изученного в 5-7 классах

1 А. Муратов «Башкиры», Р. Бикбаев

«Объединяйтесь, башкиры мира!»

Башкирское народное творчество

2 О кубаире. « Ай,Урал ты, мой Урал!» 1

3 Сэсэнны. О словесном состязании. 1

4 Словесное состязание между сэсэнными Кубагуш
и Акмырза.

5 Природа Башкортостана. Реки. 1

6 Шафик Аминев-Тамъяни «Урал». 1

7 Шафик Аминев-Тамъяни «История предков
башкирского народа».

8 Пророк Мухаммед. Коран. Понятие о хадиса 1

Страницы истории

9 Г.Ибрагимов «Кинзя». 1

10 Б. Бикбай. Поэма “Земля”. 1

11 Б. Бикбай. Драма “Кахым туря”. Понятие о
драме.

12 Артист А. Мубаряков. Воспоминания об отце
дочери Гюлли Мубаряковой.

13 Г. Салям. Поэма “Кречет”. 1

14 Контрольный диктант “Настоящая дружба”. 1

15 Работа над ошибками. Повторение изученного
материала.

По труду и честь

16 Зайнаб Бишева. Жизнь и творчество. 1

17 Зайнаб Бишева «Мастер и подмастерье». 1

18 Система образов в произведении «Мастер и
подмастерье».

Славные песни, славные годы

19 Мустай Карим. Жизнь и творчество. 1

20 М.Карим. Поэма “Ульмасбай” 1

21 Стихи Мустая Карима «Запрягают на дальнюю
дорогу...», «Смысл жизни».

22 Н.Мусин. Жизнь и творчество. 1

23 Н. Мусин. Повесть “Звериная шкура” 1

Родина, язык мой

24 Рами Гарипов. Жизнь и творчество. 1

25 Кубаиры Рами Гарипова «Аманат», « Думы». 1

26 Рами Гарипов “Сердце Урала”. 1

Там, где есть приличие – есть вера

27 Г. Хусаинов. Жизнь и творчество. 1

28 Г. Хусаинов. Рассказ “Последний тарпан” 1

29 Равиль Бикбаев. Поэзия Равиля Бикбаева.

«Башкортостан начинается здесь», «Когда мед
капает с лип»,

Ай, Урал ты, мой Урал!

30 Т. Гиниатуллин. Жизнь и творчество. «Запах
душиц».

31 Т. Гиниатуллин. Рассказ «Мать и дитя». 1

Лето

32 Ринат Камал. Роман “Таня-Тансылу”. 1

33 А. Аминов. Китайгород. 1

34 Контрольная работа. «Июнь айы». 1

35 Работа над ошибками. Повторение изученного материала за учебный год.

9 класс Но урока Тема раздела, урока Количеств часов

Башкирское народное творчество

1. Башкирское народное творчество. 1

2. Жанры народного творчества. 1

3. Эпос «Урал батыр» . 1

4. Содержание эпоса “Урал батыр”. 1

5. Проблемы, затрагиваемые в эпосе, тема и идея эпоса “Урал батыр”.

6. Образы Шульгэна и Урала. 1

7. Композиция эпоса. Язык и стиль эпоса. 1

8. Эпос “Идеукай и Мурадым”. 1

9 Проблемы и события, затрагиваемые в эпосе.

Повторение изученного.

Древние литературные памятники

10. Древние литературные памятники. М.Кашгари,

Ю.Баласагуни.

11 Кул Гали «Кысса-и Йусуф» («Сказание о Юсуфе»).

12. Знакомство с «Бузьегет». 1

13. Памятники средневековой литературы. Хорезми «Мухаббат-наме» .

14. Письмо Батырши императрице Елизавете Петровне.

15. «Кузыйкурпяс и Маянхылу», «Бахтиярнаме» . Йырау.

16. Контрольный тест “Древняя и средневековая литература”.

Творчество сәсэнов

17. Работа над ошибками. Творчество сәсэнов.

Кубагуш, Карас, Ерэнсэ, Баик сәсэны. Повторение изученного.

Салават Юлаев

18. С.Юлаев – национальный герой башкирского народа. Жизнь и творчество.

19. Стихотворения Салавата Юлаева о родине, о любви.

Писатели 19 века

20. Г.Усман. Жизнь и творчество. Т.Ялчыгул. Жизнь и творчество.

21. Русские ученые и писатели о Башкортостане. 1

22. Творчество Гали Сукуруя. 1

М. Акмулла

23. М. Акмулла. Жизнь и творчество. 1

24. Просветительские идеи М.Акмуллы. 1

25. Стихи-кубаиры М. Акмуллы. 1

М. Уметбаев

26. М. Уметбаев. Жизнь и творчество. Статья “Башкиры”.

Р. Фахретдинов

27. Р.Фахретдинов. Жизнь и творчество. Повесть “Асма”

С. Якшигулов

28. С. Якшигулов. Жизнь и творчество.

Стихотворение «Обращение к братьям

башкирам»

Ф. Сулейманов

29. Ф.Сулейманов. Жизнь и творчество. Рассказ

«Кураист Тимербай»

М. Гафури

30. М.Гафури. Жизнь и творчество. Стихотворения

М. Гафури.

31. Повесть «На золотых приисках поэта» . Система образов.

Ш. Бабич

32. Творчество Ш.Бабича. Стихотворения «Моему

народу», «Да здравствуют рабочие!». Проблемы

в поэме “Газазил”

Повторение изученного

33. Контрольный диктант “Надолго сохранится”. 1

34. Работа над ошибками. По

вторение изученного

материала за учебный год.

10 класс

№ Тема урока Кол-во часов

1. Вводный урок. Развитие башкирской советской литературы. (1917 – 1932)

2. Стихи Даута Юлтыя. (1893(96) – 1938) 1

3. Даут Юлтый. «Карагул» 1

4. Даут Юлтый. Роман «Кровь» 1

5. Даут Юлтый. Роман «Кровь» 1

6. Жизнь и творчество Ахметзаки Валиди Туган. 1

7. А.З. Валиди «Воспоминания». 1

8. Жизнь и творчество Мухамметши Бурангулова. 1

9. М.Бурангулов «Башкирская свадьба» 1

10. Драммы М. Бурангулова. 1

11. Жизнь и творчество Гайнан Хайри. 1

12. Гайнан Хайри «Поворот» 1
13. Литература в 30 гг. 1
14. Жизнь и творчество Хади Давлетшиной. 1
15. Х.Давлетшина. Роман «Иргиз». Сочинение. 1
16. Теория литературы.
Типы, прототипы, роман-эпопея.
17. Жизнь и творчество Г.Саляма. Поэма «Ребенок». 1
18. Литература в ВОВ. 1
19. Жизнь и творчество Рашита Нигмати. 1
20. Рашит Нигмати. Поэма «Убей, сынок, фашиста!» 1
21. Рашит Нигмати. Поэма «Письма твоей жены» 1
22. Жизнь и творчество Баязита Бикбая. 1
23. Баязит Бикбай. Драма «Карлугас» 1
24. Баязит Бикбай. Драма «Салават» 1
25. Баязит Бикбай. Повесть «Аксэскэ» 1
26. Жизнь и творчество Зайнаб Биишевой. 1
27. Зайнаб Биишева. Трилогия «К свету» 1
28. Зайнаб Биишева. Трилогия «К свету» 1

29. Зайнаб Биешева поэма «Волшебный курай» 1
30. Жизнь и творчество Назара Наджми 1
31. Назар Наджми «Баллада о песне» 1
32. Назар Наджми. Поэма «Урал» 1
33. Назар Наджми. Поэма «Урал» 1
34. Контрольная работа. Тест. 1

11 класс

№ Тема урока Кол-во часов

1. Жизнь и творчество Мустая Карима 1
2. Поэзия военных лет Мустая Карима .

Произведение “Ответное письмо башкирскому народу

3. Мустай Карим. Поэма “Черные воды”. 1
4. Идея борьбы в трагедии М.Карима “Ночь лунного затмения”.
5. Мустай Карим.

Повесть “Долгое-долгое детство”

6. Повесть М.Карима “Долгое-долгое детство 1

47. Трагедия М.Карима “Не бросай огонь,

Прометей!”. Обобщающий урок по творчеству

М. Карима.

8. Сочинение “Наш Мустай...” 1

9. Кубаиры Рами Гарипова: “Раздумья”,

“Наследие”.

10. Разоблачение культа личности в поэме

“Поклонение” Рами Гарипова.

11. Ахияр Хакимов. Роман “Вихрь”. 1

12. Ахияр Хакимов. Роман “Вихрь”. 1

13. Анализ романа Ахияра Хакимова “Вихрь”. 1

14. Обобщающий урок по творчеству Ахияра

Хакимова

15. Жизнь и творчество Гаисы Хусаинова. Парса. 1
16. Роман Г.Хусаинова «Кровавый 55-й» 1
17. Анализ романа Г.Хусаинова «Кровавый 55-й». 1
18. Обобщающий урок по творчеству Г.Хусаинова. 1
19. Жизнь и творчество Равиля Бикбаева 1
20. Изучение поэмы Равиля Бикбаева “Жажда —
дайте воды!”.
21. Обобщающий урок по творчеству Р.Бикбаева. 1
22. Биография и творчество Нугумана Мусина . 1
23. Изучение романа Н.Мусина “Вечный лес”. 1
24. Анализ произведения Н.Мусина “Вечный лес”.
Сочинение.
25. Обобщающий урок по творчеству Н.Мусина 1
26. Азат Абдуллин. Жизнь и творчество. 1
27. Азат Абдуллин. Драма “Тринадцатый
председатель”.
28. Анализ драмы Азата Абдуллина «Последний
патриарх»

29. Рашит Султангареев. Рассказ “Хамбал”. 1
30. Рассказы Рашита Султангареева 1
31. Роман Д. Булякова «Жизнь дается однажды» 1
32. Роман Д.Булякова «Жизнь дается однажды» 1
33. Контрольная работа. Тест. 1

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое и информационное обеспечение процесса обучения родному языку в общеобразовательных организациях с родным (башкирским) языком обучения включает в себя следующее:

- учебное здание и пришкольная территория, отвечающие нормам санитарии и противопожарной безопасности и обеспечивающие необходимые условия для организации обучения;
- библиотека, оснащенная необходимым количеством учебников и методических пособий;
- электронная библиотека и компьютерный класс, обеспечивающий возможность использования сайтов на башкирском языке и других электронных ресурсов;

- учебники и другие наглядные средства обучения, в электронном и печатном виде;
- мультимедийные образовательные программы;
- компьютерные программы;
- программы для контроля знаний учащихся 5–11 классов;
- словари различных типов, энциклопедии;
- справочные материалы;
- газеты и журналы для детей и подростков;
- интерактивные программы проверки.

Эш программаһына
кушымта

<p>ШМО ултырышында каралды: <i>А.Х.</i> етәксе Акбутина З. Х. Протокол №1, 21. 08. 2023 г.</p>	<p>Тикшерелде: Укыу-укытыу б-са директор урынбасары: <i>И.А.</i> Ишбаев И.А. Протокол №1, 22. 08. 2023 г.</p>	<p>Раслайым: Мәктәп директоры <i>З.М.</i> / Изрисов З. М./ Протокол № 94/1, 23. 08. 2023 г.</p>
--	---	---

**2023 /2024 укыу йылына
юғары категориялы укытыусы Акбутина Зимфера Хәкимйән кызының
башкорт әзәбиәте буйынса 6-сы класка календарь-тематик планлаштырыу**

Эш программаһына
кушымта

<p>ШМО ултырышында каралды: етәксе Акбутина З. Х. Протокол №1, 21. 08. 2023 г.</p>	<p>Тикшерелде: Укыу-укытыу б-са директор урынбаһары: Ишбаев И.А. Протокол №1, 22. 08. 2023 г.</p>	<p>Раслайым: Мәктәп директоры / Изрисов З. М./ Протокол № 94/1, 23. 08. 2023 г.</p>
--	---	---

**2023 /2024 укыу йылына
юғары категориялы укытыусы Акбутина Зимфера Хәкимйән кызының
башкорт әзәбиәте буйынса 6-сы класка календарь-тематик планлаштырыу**

Календарь-тематик планлаштырыу

6 класс. Башкорт әзәбиәте. Азнаһына 2 сәғәт, йылына 68 сәғәт.

	Бүлек исемлеге, дәрес төрө	Сәғәт һаны	Үткәрелеу вақыты		Искәрмәләр
			Планлаштырылған дата	Фактик дата	
1	Башкортостан Республикаһының Дәүләт флагы	1	6.09	6.09	
2	Фәрзәнә Ғөбәйзуллина. Башкортостан флагы	1	7.09	7.09	
3	Сафуан Әлибаев. Мәктәп юлы	1	13.09	13.09	
4	Ярулла Вәлиев. Беренсе көн	1	14.09	14.09	
5	Якуп Колмой. Мәктәп	1	20.09	20.09	
6	Ризаитдин Фәхретдин. Мәктәп («Нәсихәттәр» китабынан)	1	21.09	21.09	
7	Зәйнәб Бишшева (белешмә) Башкорт теле	1	27.09	27.09	
8	Кәзим Аралбай. Башкорт Королтайына	1	28.09	28.09	
9	Рауил Бикбаев. Халкыма хат (Поэманан өзөк)	2	4.10	4.10	
10	Гөлфиә Юнысова. Ер улына	1	5.10	5.10	11.10.- Республика көнө - юғала
11- 12	Линис Бүләков. Кара икмәк Хикәйәләү тураһында	2	12.10, 18.10		
13	Фәниә Чанышева. Икмәк есе	1	19.10		

14-15	Әнүр Вахитов <i>(белешмә)</i> Өс бөртөк бойзай Хикәйә тураһында	2	25.10, 26.10		
16, 17, 18	«Урал батыр» әкиәте. «Урал батыр» әкиәте. Батырзар тураһында әкиәттәр Телмәр үстереү. Инша. «Урал батыр» беззе батырлыкка рухландыра.	3	8.11, 9.11, 15.11		
19	“Каризел” әкиәте. Легенда тураһында	1	16.11		
20, 21	Бәйеттәр Герман һуғышы бәйеттәре Дон далаларында	2	22.11, 23.11		
22	Такмактар тураһында Егеттәр	1	29.11		
23	Кәтибә Кинйәбулатова <i>(белешмә)</i> Укытыусым!	1	30.11		
24, 25	Лиһа Якшыбаева. Укытыусы — ул белем биреүсе лә, икенсе әсәй зә	2	6.12, 7.12		
26	Рауил Шаммас. Укытыусыға	1	13.12		
27, 28	Фәрит ИҫӘНҒОЛОВ. Укытыусы Ғүмәров	2	14.12, 20.12		
29	Беззен боронғо әзәбиәтебез Язма комарткыларыбыз Кол Ғәли. Йософтоң матурлығы	1	21.12		

30	Табын кәбиләһенәң Кара Табын ырыуы шәжәрәһе Шәжәрә тураһында	1	27.12		
31	Сәйф Сарай. Парсалар («Төрки Гөлстаны» әсәрәнән)	1	28.12		
32	Тимер Йосопов. Ай Уралым, Уралым	1	10.01		
33	Нәжиб Изелбай.	2	11.01,		
34	Салауат ташы		17.01		
35	Жәлил Кейекбаев. Урал тураһында кобайыр	1	18.01		
36	Салауат Юлаев.	2	24.01,		
37	«Ағизелкәй аға кая аралап...» Йырзарзан		25.01		
38	Юлай менән Салауат (<i>Эпостан өзөк</i>)	1	31.01		
39	Мирас Изелбаев. Төш («Юлай улы Салауат» китабынан Образ тураһында төшөнсә	3	2.02,		
40			7.02		
41			8.02		
42	Рәми Ғарипов. Салауат батыр	1	14.02		
43	Шәйехзада Бабич (<i>белешмә</i>) Башкортостан	1	15.02		
44	Ялык Бурнак улы (« <i>Ғуңғы һартай</i> » әсәрәнән өзөк)	1	21.02		

45	Зәйнәб Биешева. Башкортостан	1	22.02		
46	Назар Нәжми. Башкортостан	1	28.03		
47	Курай (Башкорт халык йыры)	1	29.02		
48	Нур Ғәлимов. Яузан кайткан курай	1	6.03		
49	Кәзим Аралбай. Йомабай курайы	1	7.03		
50	Абдулхак Игебаев (белешмә) Әсәйемә	1	13.03		
51	Йыһат Солтанов. Кәнәфер сәскәһе	2	14.03		
52	Рәми Ғарипов. Әсәм кулдары	1	20.03		
53	Бер әсәненң зарыкканы (Башкорт халык әкиәте)	1	21.03		
54	Кадир Даян Шайморатов генерал	1	3.04		
55, 56	Әнүәр Бикчәнтәев. Бөркөт һауала үлә (Повестан өзәк)	2	4.04, 11.04		10.04 – юғала
57- 58, 59	Тимерғәле Килмөхәмәтов. Турайғыр	3	17.04, 18.04, 24.04		
60	Гөлфиә Юнысова (белешмә)Талы бөгөлөп тора. Фәрзәнә Ғөбәйзуллина. Умырзая.	1	25.04		1.05- юғала

61	Абдулхак Игебаев. Сыйырсығым Рәшит Назаров (белешмә) “Офоктағы кояш” шиғыры	1	2.05		
62	Сәлмән Якупов. Карабаш турғай	1	8.05		9.05 – юғала
63	Туғандаш халыктар әзәбиәте . Ғабдулла Тукай. Шүрәле Халык ижады һәм әзәбиәт	1	15.05		
64	Виталий Бианки. Которған тейен Ибраһим Йосопов. Кара бүрек хакында һүз	1	16.05		
65-	Әзәби терминдарзың кыскаса һүзлегә.		22.05		
66	Кабатлау.	1	23.05		

Эш программаһына
кушымта

**Башкортостан Республикаһы Ейәнсура районы муниципаль район Ибрай ауылы урта
белем биреү мәктәбе муниципаль дөйөм белем биреү бюджет учреждениеһы**

ШМО ултырышында каралды:
А.К.Д. етәксе Акбутина З. Х.
Протокол №1, 21.08.2023.

Тикшерелде:
Укыу-укытыу б-са директор
уринбаһары –
И.А. Ишбаев И. А.
Протокол №1, 22.08.2023.

Раслайым:
Мәктәп директоры
З.М. / Изрисов З.М./
Протокол № 94/1, 23.08.2023.



2023 /2024 укыу йылына

**юғары категориялы укытыусы Акбутина Зимфера Хәкимйән кызының
туған әзәбиәт буйынса 7-се класка эш программаһы**

Эш программаһына
кушымта

**Башкортостан Республикаһы Ейәнсура районы муниципаль район Ибрай ауылы урта
белем биреү мәктәбе муниципаль дөйөм белем биреү бюджет учреждениеһы**

<p>ШМО ултырышында каралды: _____ етәксе Акбутина З. Х. Протокол №1, 21.08.2023.</p>	<p>Тикшерелде: Укыу-укытыу б-са директор урынбаһары – _____ Ишбаев И. А. Протокол №1, 22.08.2023.</p>	<p>Раслайым: Мәктәп директоры _____/ Изрисов З.М./ Протокол № 94/1, 23.08.2023.</p>
--	---	---

2023 /2024 укыу йылына

юғары категориялы укытыусы Акбутина Зимфера Хәкимйән кызының

туған әзәбиәт буйынса 7-се класка эш программаһы

Календарь-тематик планлаштырыу

7 класс. Туған әзәбиәт. Автор-төзөүселәр: М.Б. Юлмөхәмәтов, М.Х. Изелбаев. Азнаһына 2 сәғәт, йылына 68 сәғәт.

	Бүлек исемлеге, дәрес төрө	Сәғәт һаны	Үткәрелеу вакыты		Искәрмәләр
			Планл а дата	Фактик дата	
1	Ирек Кинйәбулатовтың “Зур ышаныс һезгә, Укытыусы!” шиғыры.	1	6.09		
2	Әмир Әминевтың “Инша” хикәйәһе.	1	7.09		
3	Рәми Ғариповтың “Тел”, Рәсүл Ғамзатовтың “Туған тел” шиғырҙары.	1	13.09		
4	Башкорт халыҡ ижады. Йырҙар. Риүәйәттәр. “Урал” йыры.	1	14.09		
5	”Эскадрон”, “Азамат” йырҙары.	1	20.09		
6	“Каһым түрә”, “Колой кантон”, “Любизар” йырҙары.	1	21.09		
7	“Зөлхизә”, “Ғилмияза” йырҙары. Риүәйәт һәм легендалар тураһында.	1	27.09		
8, 9 10	“Куңырбуға” риүәйәте.	3	28.09 4.10 5.10		11.10 – Республика көнө – юғала.
11- 12	“Буранбай” риүәйәте һәм йыры.	2	12.10 18.10		

13	Йырзар буйынса йомғаклау. <i>Т/ү. Иниа.</i> Тарихи йырзар – халык күнеленең көзгөһө.	1	19.10		
14	Сеңләүзәр. Сеңләүзәр тураһында.	1	25.10		
15	“Ерәнсә сәсэн менән хан” башкорт халык әкиәте.	1	26.10		
16	I сирек буйынса контроль эш.	1	8.11		
17	Боронғо әзәбиәтебез үрнәктәре. Күрәзәлек китабынан.	1	9.11		
18	“Коркот Ата китабы“ нан.	1	15.11		
19	Әхмәт Йүгнәки. “Күрәзәлек китабы”, “Коркот Ата китабы“, Әхмәт Йүгнәки шиғырзари тураһында.	1	16.11		
20	В. Зефирова “Йәнтүрә” хикәйәһе.	1	22.11		
21	М. Акмулла. Тормошо һәм ижады. “Башкорттарым, укыу кәрәк!” шиғыры.	1	23.11		
22	М. Акмулланың “Дуслык”, “Нәфсе”, “ Аттың ниһен мактайһың? ” шиғырзари.	1	29.11		
23	М. Акмулланың “Нәсихәттәр”, “Өлгөр һүз” шиғырзари.	1	30.11		
24	М. Ғафуризың бала сағы һәм укыу йылдары. (Б. Мәксүтов иҫтәлегә)	1	6.12		
25	М. Ғафуризың “ Үзем һәм халкым ”, “ Мин кайза? ”, “Гөлдәр баксаһында” шиғырзари. Шиғыр төзөлөшө тураһында.	1	7.12		
26	М. Ғафуризың “Һарыкты кем ашаған?” мәсәлә. Мәсәл һәм аллегория тураһында. Эпик һәм лирик әсәрзәр.	1	13.2		
27	“Һунарсы карт” әсәрә.	1	14.12		

	Мамин-Сибиряк буйынса.				
28	Ш. Бабичтың тормошо, ижад юлы, “Салауат батыр” шиғыры.	1	20.12		
29	Ш. Бабичтың “Зәки – Башкортостан терәге”, “Курайкайға” шиғырзаны.	1	21.12		
30	Ш. Бабичтың “Көтәм”шиғыры. Ш. Бабич шиғырзаны тураһында.	1	27.12		
31	<i>Т/ү. Инша.</i> М. Ғафури һәм Ш. Бабич шиғырзанында халык образының сағылышы.	1	28.12		
32	Д. Юлтыйзың тормошо, ижад юлы. “Тимеркәй фәлсәфәһе” әсәре.	1	10.01		
33	Д. Юлтыйзың “Тимеркәй фәлсәфәһе” әсәре.	1	11.01		
34	Д. Юлтыйзың “Тимеркәй фәлсәфәһе” әсәре. “Һандуғаска” шиғыры.	1	17.01		
35	Һ. Дәүләтшина. “Бәхет кошо” әсәре. Тормошо , ижад юлы.	1	18.01		
36	Һ. Дәүләтшинаның “Айбикә” повесы.	1	24.01		
37	Һ. Дәүләтшинаның “Айбикә” повесы.	1	25.01		
38	Һ. Дәүләтшинаның “Айбикә” повесы.	1	31.01		
39	Һ. Дәүләтшинаның “Айбикә” повесы.	1	1.02		
40	Һ. Дәүләтшинаның “Һырға һабағы” хикәйәһе.	1	7.02		
41	Һ. Дәүләтшинаның “Һырға һабағы” хикәйәһе.	1	8.02		
42	Р. Ниғмәтизең “Йәмле Ағизел буйзаны” поэмаһы.	1	14.02		
43	Р. Ниғмәтизең “Йәмле Ағизел буйзаны” поэмаһы.	1	15.02		

44	<i>Т/ү. Инша.</i> Картлас Урал ни күрһә, шуны күргән Ағизел.	1	21.02		
45	М. Кәрим. Тормошо, ижад юлы.	1	22.02		
46	М. Кәримдең “Айгөл иле” драмаһын өйрәнеү.	4	28.02		
47			29.02		
48			6.03		
49			7.03		
50	<i>Т/ү. Инша.</i> “Айгөл иле” драмаһында Айгөл Ватанға һәм Әсәйгә булған һөйөүзе, тоғролокто нисек аңлай?	1	13.03		
51	М. Кәрим. “Шағир шатлығы” шиғыры.	1	14.03		
52	М. Кәрим. “Ап-ак мөгжизә” хикәйәһе.	1	20.03		
53	Михаил Шолоховтың “Кеше язмышы” хикәйәһе.	1	21.03		10.04- юғала.
54			3.04		
55			4.04		
56	Ғайса Хөсәйеновтың тормошо һәм ижад юлы.	1	11.04		
57	Ғайса Хөсәйеновтың “Һуңғы тарпан” хикәйәте	1	17.04		
58	Яныбай Хамматов . Тормошо, ижад юлы. “Ғәйзулла” әсәре.	1	18.04		
60- 61	Яныбай Хамматов . “Ғәйзулла” романдан өзөк.	2	24.04 25.04		
62 - 65	Рамазан Өмөтбаевтың тормошо, ижад юлы. “Илем - минең язмышым”. “Атлы башкорт” әсәре.		2.05 8.05 15.05 16.05		1.05- юғала. 9.05- юғала.
66	Бөтә үтелгәндәрзе кабатлау.		22.05		

Эш программаһына
кушымта

**Башкортостан Республикаһы Ейәнсура районы муниципаль район Ибрай ауылы урта белем
биреу мәктәбе муниципаль дөйөм белем биреу бюджет учреждениеһы**

<p>ШМО ултырышында каралды:  етәксе Акбутина З. Х. Протокол №1, 21.08.2023 й.</p>	<p>Тикшерелде: Укыу-укытыу б-са директор урынбаһары  Ишбаев И. А. Протокол №1, 22.08.2023 й.</p>	<p>Раслайым: Мәктәп директоры  / Изрисов З. М./ Протокол № 94/1, 23.08. 2023 й.</p> 
--	---	--

**2023 /2024 укыу йылына
туған әзәбиәт буйынса 10-сы класта календарь-тематик планлаштырыу**

Укытыусы: Акбутина Зимфера Хәкимйән кызы

Башкортостан Республикаһы Ейәнсура районы муниципаль район Ибрай ауылы урта белем биреү мәктәбе муниципаль дөйөм белем биреү бюджет учреждениеһы

<p>ШМО ултырышында каралды: _____ етәксе Акбутина З. Х. Протокол №1, 21.08.2023 й.</p>	<p>Тикшерелде: Укыу-укытыу б-са директор урынбаһары _____ Ишбаев И. А. Протокол №1, 22.08.2023 й.</p>	<p>Раҫлайым: Мәктәп директоры _____ / Изрисов З. М./ Протокол № 94/1, 23.08. 2023 й.</p>
---	---	--

**2023 /2024 укыу йылына
туған әзәбиәт буйынса 10-сы класта календарь-тематик планлаштырыу**

Укытыусы: Акбутина Зимфера Хәкимйән кызы

Календарь –тематик планлаштырыу . Туған әзәбиәт. 10 класс. Азнаға 1 сәғәт, бәтәһе 34 сәғәт.

Бүлек исемлеге, темалар, дәрес төрө	Сә ғ. һа ны	Үткәрелеу вакыты		Исқәрмәләр
		Планда дата	Фактик дата	
1. Совет әзәбиәте - башқорт әзәбиәтенәң яңы осоро. Башқорт совет әзәбиәтенәң формалашуы. Егерменсе йылдар әзәбиәте.	1	6.09	6.09	
2.-3. Дауыт Юлтыйзың тормошо һәм йәмәғәт эшмәкәрлеге 1917-1920 йылдарзағы поэзияһы. Шағирзың поэмалары «Айһылыу», «Нефть тур. әкиәт. Карағол» драмаһы.	2	13.09 20.09	1320.09 .09	
4-6 « Кан» романы. Проблематикаһы. Һалдаттар образы.	3	27.09 4.10 18.10	27.09 4.10	11.10. –Суверенитет көнө – юғала.
7-9 Әхмәтзәки Вәлиди Туған.Тормошо. «Хәтирәләр» китабы. Зачет..	3	25.10 8.11 15.11		
10. М.Буранғолов. Тормош юлы. М.Буранғолов-сәсән. Драматург.	1.	22.11		
11. « Ашказар» драмаһы. « Башқорт туйы» драмаһы.	1.	29.11		
12. Ғ.Хәйризең биографияһы. Ғ Хәйри –прозаик.	1.	6.12		
13-14 «Боролош» романы. Зачет.	2	13.12 20.12		
15. Утызынсы йылдар әзәбиәте. Һ.Дәүләтшинаның тормошо, ижады.	1.	27.12		
16. « Ырғыз» романы. Образдар системаһы. Тел-стиль үзенсәлектәре.	2	10.01.		

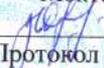
18. Өзәби тип. Прототип. Ғ. Сәләм. Тормошо, ижады. “ Бала” поэманы.	1	17.01		
19. Бөйөк Ватан һуғышы й.й. әзәбиәте. Р. Ниғмәти. Тормошо, ижады.	1.	24.01		
20. Лирик шиғырзари. Р. Ниғмәти. «Үлтер, улым, фашисты» поэманы.	1.	31.01		
21. Р. Ниғмәти. «Һинен кәләшенден хаттары» , «Һакмар кызы» поэманы.	1.	7.02		
22. Баязит Бикбайзың биографияһы. «Карлуғас» драманы.	2	14.02		
24-25. . Баязит Бикбайзың «Салауат» драманы.	2.	21.02 28.02		
26-27 . Баязит Бикбайзың « Аксәскә» повесы.	2	6.03 13.03		
28-29 З. Бишеваның тормош юлы һәм ижады. «Тылсымлы курай» драманы. « Кәмһетелгәндәр» романы.	2	20.03 3.04		10.04 - юғала.
30-31 З. Бишеваның «Оло Әйек буйында» романы. «Емеш» романы. Зачет.	1	17.04 24.04		
32.-33. һуғыштан һуңғы осор әзәбиәте. Н. Нәжмизен биографияһы. Н. Нәжмизен «Урал» поэманы. «Шағир һәм шаһ» поэманы.	3.	8.05 15.05		1.05 - юғала.
34. Кабатлау, йомғаклау.	1.	22.05		

Эш программаһына
кушымта

**Башкортостан Республикаһы Ейәнсура районы муниципаль район Ибрай ауылы урта
белем биреу мәктәбе муниципаль дөйөм белем биреу бюджет учреждениеһы**

ШМО ултырышында каралды:
 этәксе Акбутина З. Х.
Протокол №1, 21. 08. 2023 г.

Тикшерелде:
Укыу-укытыу буйынса директор
урынбасары –
 Ишбаев И. А.
Протокол №1, 22. 08. 2023 г.

Раслайым:
Мәктәп директоры
 / Изрисов З.М./
Протокол № 94/1, 23. 08. 2023 г.



**2023 /2024 укыу йылына
туған әзәбиәт буйынса 11-се класта
календарь –тематик планлаштырыу**

Укытыусы: Акбутина Зимфера Хәкимйән кызы

Эш программаһына
кушымта

**Башкортостан Республикаһы Ейәнсура районы муниципаль район Ибрай ауылы урта
белем биреү мәктәбе муниципаль дөйөм белем биреү бюджет учреждениеһы**

<p>ШМО ултырышында каралды: _____ етәксе Акбутина З. Х. Протокол №1, 21. 08. 2023 г.</p>	<p>Тикшерелде: Укыу-укытыу буйынса директор урынбаһары – _____ Ишбаев И. А. Протокол №1, 22. 08. 2023 г.</p>	<p>Раһлайым: Мәктәп директоры _____ / Изрисов З.М./ Протокол № 94/1, 23. 08. 2023 г.</p>
--	--	--

**2023 /2024 укыу йылына
туған әзәбиәт буйынса 11-се класта
календарь –тематик планлаштырыу**

Укытыусы: Акбутина Зимфера Хәкимйән кызы

Календарь –тематик планлаштырыу

Туған әзәбиәт. 11 класс. Азнаға 1 сәғәт, бөтәһе 34 сәғәт, инша - 2.

Бүлек исемлеге, темалар, дәрес төрө	Сәғәт һаны	Үткәрелеу вақыты		Искәрмәләр
		Планлаштырылған дата	Факти к дата	
1. Хәзерге башкорт әзәбиәте Хәзерге поэзия Әзәби портреттар. Муса Ғәли, Шәриф Биккол, Факиһа Туғызбаева, Тимер Йосопов.	1	4.09	4.09	
2. Мостай Кәрим «Мин фронтка китәм, иптәштәр!» «Башкорт халкына яуап хат», «Быуат», «Кеше» шиғырзәры.	1	11.09	11.09	
3. «Кара һыузар» поэмаһы.	1	18.09	18.09	
4. «Озон-озак бала сак» повесы.	1	25.09	25.09	
5. «Ай тотолған төндә» трагедияһы. Трагедияла образдар системаһы.	1	2.10	2.10	
6. «Ташлама утгы, Прометей!» трагедияһы. Трагедияла образдар системаһы.	1	9.10		
7. Рәми Ғарипов	1	16.10		

Тормошо. Укыу йылдары. Йәмәгәт эшмәкәрлеге. «Йырзарыма кайтам» шиғыры, «Уйзарым» кобайыры.				
8. «Аманат» кобайыры, «Дон-Кихот», «Шағир» шиғырлары. «Табыныу» поэмаһы. «Батырша» поэмаһы.	1	23.10		
9. «Интегралдар» поэмаһы. Р. Ғарипов ижадын йомғаклау дәресе. Хәзерге проза	1.	13.11		
10. Әхиәр Хәкимов Әзиптең тормош юлы, йәмәгәт эшмәкәрлеге. Хәрби-патриотик повестары: «Бәйге», «Аҡһаҡ бүре», «Алтынсәс». Тарихи романдары: «Һауыр кумта», «Думбыра сыңы».	1.	20.11		
11. «Өйөрмә» романы.	1.	27.11		
12. Романда образдар системаһы. Романға анализ.	1.	4.12		
13 Ғайса Хәсәйенов Тормош юлы, йәмәгәт эшмәкәрлеге. Әзәби тәнкитсе, әзәбиәт белгесе. «Тормош», «Донъя» парсалар китаптары.	1	11.12		
14. Батырзар киссаһы» китабы. «Рудасы Исмәғил Тасимов» повесы. Киссалар серияһы.	1	18.12		

15. «Канлы илле биш» романы. Романда образдар системаһы.	1.	25.12		
16. Хәзерге драматургия Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкит.	1	15.01		
17. Рауил Бикбаев Тормош юлы, ижады. «Автобиография» шиғырзар йыйынтығы. «Ғүмер уртаһы» шиғыры. «Һыуһаным – һыузар бирегез!» поэмаһы.	1	22.01		
18. «Ете быуыным», «Салауат кылысы» шиғыры. «Вақыт менән һөйләшеү» шиғыры. «Халқыма хат» поэмаһы.	1	29.01		
19. Т / ү Инша. «Һыуһаным – һыузар бирегез!» поэмаһында экология, социаль һәм әхлак мәсьәләләрең куйылышы.	1.	5.02		
20. Ноғман Мусин Тормош һәм ижад юлы. “Мәңгелек урман” романы.	1.	12.02		
21. “Мәңгелек урман” романы. Повеһта образдар системаһы.	1.	19.02		
22. «Шайтан куласаһы» повесы. Повеһта образдар системаһы.	1	26.02		
23. Азат Абдуллин Тормош һәм ижад юлы. «Ун өсөнсө председател» драмаһы.	1.	4.03		
24. «Ун өсөнсө председател»	1	11.03		

драмаһы. Драмала образдар системаһы.				
25. Рәшит Солтангәрәев «Ғүмер», «Тыуған як» хикәйәләре.	1.	18.03		
26. «Тыуған йорт» хикәйәһе. «Йырсы» хикәйәһе.	1	1.04		
27. «Хамбал» хикәйәһе. «Киәмәтлек кейәү» хикәйәһе.	1.	8.04		
28. Динис Бүләков Тормошо һәм ижад юлы. «Килмешәк» романы.	1.	15.04		
29.. «Ғүмер бер генә» романы.	1	22.04		
30. «Ғүмер бер генә» романы. Романда образдар системаһы.	1	29.04		
31. Т / ү Инша. «Ғүмер бер генә, уны без лайыклы йәшәргә тейеш». Хәсән Назар. Тормошо һәм ижад юлы.	1	6.05		
32. «Таулыкай ауылында», «Тау шишмәһе». «Шәмсырак» поэмаһы	1.	13.05		
33. Кабатлау, йомғаҡлау.	1.	20.05		

